

જીનું ધોરણ ભણનારી બાળાઓ માટે

ગુજરાતના પ્રસિદ્ધ સાક્ષર.

સ્વર્ગવાસી નવલરામ લક્ષ્મીરામ કૃત.
સરકારી તથા ગાયકવાડી કેળવણીઆતામાં ચાલતી.

માળ ગરબાવળીની નોટ

રચનાર-છગનલાલ મોતીરામ શાહ.

શાહપોર-મુરત.

પ્રસિદ્ધ કર્તા-છગનલાલ મોતીરામ શાહ.

પ્રસિદ્ધ કરવાનું કેકાળું-શાહપોર-મુરત.

સુધારેલી આવૃત્તિ ૧ લી. પ્રત ૧૧૦૦.

કર્તાએ સર્વ હક સ્વાધીન રાખ્યા છે.

મુરત ચક્રાના પુલ ઉપર પાણીની ટાંકી પાસે આવેલા 'શંકર'
પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં નારાયણરાવ લક્ષ્મણરાવ નીકમે છાપ્યું.

કિંમત બે આના.

‘બાળ ગરબાવિળી’નો નોટ.



બાળ પ્રાર્થના.

પ્રાર્થના=માગણી.
 આપ=તમે; પોતે.
 પ્રાણી માત્રનાં=સધનાં-
 જ પ્રાણી પદાર્થના.
 શક્તિ=બળ; જ્ઞેર.
 માપ=પ્રમાણ.
 પાપ લાગુ=પગે લાગુ.
 પ્રથમ=પહેલું.
 તમ=તમારું.
 પ્રેમ=હેત; પ્રીત.
 અમપર=અમારાપર.
 રહેમ=દયા; મહેરબાની.
 ક્ષેમ=કુશળ; આરોગ્ય;
 શરીરે સુખી.
 કુશળ=આરોગ્ય; શ-
 રીરે સુખી.
 ભાંડું=સગાં; ભાઈબેન.
 સાથ=ટાળું.

વ=લુચ્છગડાં.
 આલજ્ઞે=આપજ્ઞે.
 સંકટ=દુઃખ; પીડા.
 ટાળજ્ઞે=મટાડજ્ઞે; દર
 કરજ્ઞે.
 વાંલ=હેત.
 સુખ્યુદ્ધિ=સારી ખુદ્ધિ.
 કાપો=કાઢી નાખો.
 કુતર્ક=નહારા વિચાર.
 કુચાલ=નહારી ચાલ.
 સેવ=સેવા; ચાકરી.
 ટેવ=આદત.
 હરો=લઈ લો.
 અહમેવ=અહંકાર; ગર્વ.
 માયાળુ=માયાવાળા.
 મીઠાં=મધુર.
 ખોલ=વાણી; શબ્દ.
 ભાવ=હેત; પ્રીતિ
 નિભાવ=ટકાવ; ગુજરાન.

સુમાર્ગ=ખરો રસ્તો.
 દિલ=મન; અંતર.
 વસાવ=રખાવ.
 પરમારથ=પરોપકાર;
 પારકાનું ભલું કરવું તે.
 પૂર્ણ=પુરેપુરો.
 વ્યસન=ટેવ; આદત.
 લગાડજ્ઞે=પાડજ્ઞે.
 અંતર=મન.
 ઉધાડજ્ઞે=ખોલજ્ઞે; ફે-
 લાવો કરજ્ઞે.
 શુદ્ધ=ચોક્કસ.
 જોગ=લાયક.
 યોગ્ય=લાયક.
 નિશાળે જતી છા-
 ડીનું વર્ણન.
 વર્ણન=હકીકત; વાત.
 વાંલી=ખારી.
 છોટી=નાની.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાયિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક 51-40 વર્ગિક

પુસ્તકાનું નામ ૫૫૨૫૫૫૫૫૫ નોર

વિષય ૫૫૨:૫૫૩:૫-:૫:૫

ડા'પણુ=સમજણુ.

રાદો=કછુઓ.

દાદો=દિવસ; દહાડો.

વાણુ=મળસ્કામાં; પ-
રોઢીએ.

નિત્યે=દરરોજ; હંમેશાં.

પ્રીતે=હોંસથી; ખુશીથી.

માવે=હોંસથી.

ચૂકે=ભૂલે; વિસરે.

કો કાળે=કોઈ વખતે.

સિલેટ=પથરપાટી;
સ્લેટ.

સાહી=પકડી; ઝાલી.

દીસે=દેખાય.

હમઠમ=હરખાતી હર-
ખાતી.

સરસ=સારી.

હરે છે=નક્કી થાય છે.

વાતો=વારતાઓ.

હરખ=આનંદ; ખુશાલી.

સરવને=અધાને; સર્વને.

રસાળી=રસવાળી.

ખોલ=શબ્દ; વાણી.

મન ગમે=મનને પસંદ
પડે.

છોડીઓની ઉઝાણી.

ઉઝાણી=મિજબાની.

અલીઓ=ખેનો.

હળીમળી=સંપી.

કો=કોઈ.

આણી=લાવી.

ખોળી=શોધી.

અછી=એડી; ખોટેલી.

સસ્તાં=સોંધાં.

ખોરાં=ગંધાતાં.

કોકડી=સુકી રાયણુ.

દ્રાખ=દરાખ.

ખર્જન=ખરજન.

ખર્જન સરખી=ખરજ-
ના ચોસલા જેવી.

હરખી=ખુશી થઈ.

કેમે=કોઈ પણ રીતે.

હાર્યો=ભાગ્યો.

ખખે=ઉપયોગમાં આવે;

કામ લાગે.

મમરા ખે ભતના થાય

છે ખારા ને મોળા.

ગટ કરી ગયા=ખાઈ
ગયા.

પાંચ પકવાન=લાડવા,

દહીંતરા, જલેખી,

ફરસીપુરી, સુત્રફણી

વગેરે.

જીભ સળવળે=મોંમાં

પાણી આવે; ખાવાનું

મન થાય.

ગળગળતું=ધીથી નીતરતું

મોં બળતું=તીખું તંમ-

તંમતું.

ખોખો=પોસ.

ખારેક=સૂકું ખજૂર.

સેકયો=શેકેલો.

છાનું=ચોરીને.

છુપાવી=સંતાડી.

વાળી=મોકલી; કાઠી.

રોતી=રડતી.

બિચારી=ગરીબ.

પાસ=પાસે.

મિજબાની=ઉજાણી.

ગુજરાતનો વનસ્પતિ
વૈભવ.

ભાગ ૧ લો.

વૈભવ=શોભા.

રૂડો=સારો.

મુલક=દેશ.

જગદીશે=પરમેશ્વરે.

ધડયો=અનાજ્યો.

લીલા લહેર=આનંદ.

ધન=પૈસા.

ધાન્ય=અનાજ.

ભૂધર=પરમેશ્વર.

ઝાલર=વાલ.

ઝાઝા=ધણા.

આદે=ખીજ.

કળશી=૧૬ મણનો
ખોજો.

કાચું સોનું=કાચો કી-
મતી માલ.

કાચું=ખાકી; મણા.

કિરતાર=અનાવનાર;

પરમેશ્વર.

કૃપા=મહેર; દયા.

ભરતખંડ=હિંદુસ્તાન.

ભારે=ધણી.

ભૂલ=ચૂક.

ભુંડી=ખરાબ; નફારી.

દળદર=ગરિબાઈ.

માંડી=માં.

દળદર માંડી ડુખી ગયાં=

ગરિબાઈમાં આવી

પડયા.

ખોલ=શબ્દ.

જનમ=જન્મ.

હુત્તર=કળા.

જૂડો=ખોટો.

મમત=જીવ; આપમત.

ગાડરવટ=ઘેટાની માફક.

ધર્પા=અદેખાઈ.

તાણે=કરે.

દાઝ=લાગણી.

ધુમો=ફરો.

ગર્વે=અહંકારથી.

ગરબો=આપાદ; સુખી;

ચઢીઆતો.

સ્વદેશ=પોતાનો દેશ.

વાંચ્છો=ઈચ્છો; ધારો.

સજી=રાખી.

વિદ્યામાતા=સરસ્વતી.

મદમાતા=અહંકારમાં

છાકેલા.

કમરકશી=કેડા બાંધી.

ખૂંખારી=આળસ દૂર

કરી.

બહાર પડો=મેદાન પડો;

પ્રખ્યાત થાઓ; તૈયાર

થાઓ.

ફતેલ=જન; જગ.

ધારી=વિચારી.

ગુજરાતનો વનસ્પતિ

વૈભવ.

ભાગ ૨ જો.

બગીચો=બાગ.

કાલ્યો=કળકૃતવાળો.

થયો.

કૃત્યો=ખીલ્યો.

પ્રખ્યાત=જાણીતો.

ઝુંડ=જયો.

દીસે=દેખાય.

હરખી=આનંદ પામી.

હસે=ખુશી થાય.

ધટા=ફેલાવો; ભરાવ.

ચોગમ=ચારે બાજુએ.

સેના=લશ્કર.

હારોહાર=હારખંધ.

મણુ=ખામી; કસર.

છાયા=શીજો.

ભુંડી=નદારી.

ખીલ્યું=ખીલી રહ્યું.

અમૂલ્ય=જોની કીંમત

થઈ શકે નહિ તે.

ખુધ=ખુદ્ધિ; અકલ.

હિણુ=વગરના.

ખપ=કામ.

ખરે=ખચિત; નક્કી.

વાંક=ગુનો; તકસીર.

કાંએ=કાંઈ પણ.

શેલડી=શેરડી.

ઝુકે=નમે.

કુંભસ્થળ=હાથીના મા-

થાની વચમાંનો ઢેકો.

અવાહિર=રતન.

ગાઉં=વખાણું; તારીફ

કરં.

કદંબ=એક જાતનું ફૂલ

ઝાડ. એ ઝાડપર શ્રી

કૃષ્ણ ભગવાને ગો-

પીનાં લુગડાં લઇ

મૂડ્યાં હતાં.

ઝીલી=ટકાવી.

ખરે=પણ; નક્કી.

જમરખી=જમરખી.

કદળી=કેળ.

પપાઉં=પપનસ.

મઝાદાર=લહેજતદાર;

સ્વાદિષ્ટ.

ગુજરાતનો વનસ્પતિ

વૈભવ.

ભાગ ૩ જો.

મઝા=આનંદ.

સુગંધ=સારી વાસ.

સજની=એન.

રંગાબેરંગી=તરેહ ત-

રેહનાં રંગનાં.

આંખે વળગે=આંખને

ગમે.

ખેંકી=મહેકી; બહેકી;

મધમધ થઇ.

ગુણી=ગુણકારી.

મધમધી=બહેકી.

સોરમ=પીમળ; વાસ.

ચોપાસ=ચારે તરફ.

સોહામણાં=શોભિતાં.

કેસુડાં=ખાખરનાં ફૂલ.

સુરજફૂલ=સુરજમૂખી.

પૂઠે=પાછળ.

ચાંદાસુ=ચંદ્રમા સાથે.

હાસુ=હસવું.

હાસુ આવે=ખીલે.

તુરી=પીપી; સરણાઇ.

ખનિયા=ખન્યા.

પુકારે=ખૂમ પાડે.

વૈભવ=લીલા; શોભા.

ઈશિ=પરમેશ્વર.

લીલા=શોભા.
 વાસ=રહેઠાણ; મુકામ.
 જગદીશ=પરમેશ્વર.
 સભર ભર્યો=પુરેપુરે
 ફેલાયો.
 ભાગ્ય=નસીબ.
 ભવ=દુનિયા.
 સાર=મતલબ.
 સર્યો=ગયો.
 નિશાળનું વર્ણન.
 વર્ણન=હકીકત.
 પાય લાગું=પગે લાગું.
 ભાગ=મટાડ; દૂર કર.
 મુખ=મોઢે.
 એ'નપણી=સહીઅર.
 મનમોજે=ખુશીથી.
 ગીત=ગાયન.
 રૂપાળા=શોભિતા.
 ઉમંગ=હોંસ; ઉલટ.
 ખેળવણી=રમકડાં.

ખૂશકાર=ખુશ કરનાર.
 રીઝી=ખુશી થઈ.
 ચળકતે=ઝળકતે.
 બાળા=છોકરી.
 નકશો=ગામ કે દેશનો
 ચિતરેલો નમુનો.
 નવરંગી=તરેહ તરેહના
 રંગનાં.
 તકતકતા=ચક્રચકતા.
 ભલા=સારા.
 તપ્તા=આરસા.
 ભેરબ્યાં=ટાંગ્યાં.
 ચકર ચકર=ગોળ ગોળ.
 સખિ=મેનપણી.
 સંગે=સાથે.
 મતિ=ખુદ્દિ.
 રંગે=ખુશીથી.
 મઝા=આનંદ.
 રળ=છુટી.
 માયા=હેત; પ્રીત.

પરે=ઉપર.
 શાંત=ધીરા.
 મીઠું ભાખે=મીઠાં વ
 ચન બોલે.
 છટા=ચાલાકી; ખુબી.
 ત્યાંહી=ત્યાં.
 ચોંટે=વળગે.
 છાહી=છવાઈ; પથરાઈ.
 અહાવી=આવી.
 મોજ=મજા.
 રહ=સુંદર.
 ભાગ્ય=નસીબ.
 જાગે=ઉઘડે.
 ભણતર=વિદ્યા.
 વણુ=વગર.
 પશુ સરખાં=ઢોર જેવાં.
 નર=પુરૂષ.
 નાર=સ્ત્રી.
 અપાર=ધણાંજ.
 નિરખ્યાં=જોયાં.



બાળકેની માગણી.

સમજુતી—હે પરમેશ્વર ! તમે સઘળાંજ પ્રાણી પદાર્થનાં મા-
બાપ છો, માટે હું માગું તે આપો, તમારા બળનું કાંઈ માપ નથી,
હે પરમેશ્વર ! હું પગે લાગીને આટલું માગું છું. (૧) પહેલાં હું તમારો
ધ્યાર માગું છું. તમે અમારા પર મહેરબાની રાખો, તમારી મહેર-
બાનીથીજ અમે શરીરે સુખી રહીએ, માટે હે પરમેશ્વર હું પગે
લાગીને આટલું માગું છું, હે પરમેશ્વરં (૨) હું, મારી મા શરીરે સુખી રહે
એવું માગું છું, મારા બાપ શરીરે સુખી રહે એવું માગું છું; મારાં સગાં
વહાલાં અને ભાઈબેનો શરીરે સુખી રહે એવું માગું છું, હે પરમેશ્વરં
(૩) હું માગું છું કે તમે અમારું પોષણ કરજો, વળી અનાજ, લુગડાં
અને આખરૂં પણ આપજો; અને બધાં માણસનાં દુઃખ મટાડજો, હે
પરમેશ્વરં (૪) હું હેત લાવીને માગું છું, કે હું બાળકને તમે સારી
બુદ્ધિ આપો; અને નહારા વિચાર તથા નહારી રીતભાતને કાઠી નાખો;
હે પરમેશ્વરં (૫) હું માબાપની સેવા અને હંમેશાં સાચું બોલવાની
ટેવ માગું છું; વળી માગું છું કે મારા મનમાંનો અહંકર કાઠી નાખો,
હે પરમેશ્વરં (૬) હું માયાળુ સ્વભાવ, મીઠી વાણી અને બધાપર
હેત રહે એવું માગું છું, કે જેથી દુનિયામાં મારું ગુજરાન થાય, હે
પરમેશ્વરં (૭) હું માગું છું, કે મને ખરો રસ્તો (મોક્ષનો માર્ગ)
બતાવો અને મારા મનમાં દયા રખાવો; વળી પારકાનું પુરેપુરું ભણું
કરાવો, હે, પરમેશ્વરં (૮) હું માગું છું, કે મને ભણવાની ટેવ પાડજો,
અને મારા મનની આંખો ખુલ્લી કરજો, મતલબ કે ખરું ખોટું સમ-
જવાની બુદ્ધિ આપજો, વળી સાચનો ચોકખો સુરજ ઉઘાડજો મતલબ

કે હું સાચું બોલું છું એવી આશ્વસનો ફેલાવો કરજે, હે પરમેશ્વર૦ (૯) મેં ઉપર પ્રમાણે જે જે માગ્યું તે તારી પાસે માગવાને હું લાયક છું અને તમે બાપ છો તેથી આપવા જોગ છો, હવે મને જે જે આપવા લાયક હોય તે આપો, હે પરમેશ્વર૦ (૧૦)

નિશાળે જતી છાત્રીની હકીકત.

સમજુતી—મારી વહાલી બેન બહુ નાની છે, પણ સમજ-ણમાં મોટી છે મતલબ કે સમજણ વધારે છે. (૧) મારી વહાલી બેન કજીઓ કરતી નથી, અને આખો દિવસ હસતીજ હોય છે મતલબ કે હસમુખી છે. (૨) મારી વહાલી બેન મળસ્કામાં વહેલી અને બધાથી પહેલી ઉઠે છે. (૩) મારી વહાલી દરરોજ દાતણ કરે છે, ને ખુશીથી નહાય છે. (૪) મારી વહાલી બેન ચોટલો ઓળાવે છે ને રોજ કપાળ લુછાવે છે. (૫) મારી વહાલી બેન ૧૦૦ સુધી ગણે છે અને હોંસથી “ભૂ પા” શીખે છે. (૬) મારી વહાલી બેન નિશાળે જાય છે અને કોઈ દિવસ નિશાળે જવાનું ચૂકતી નથી. (૭) મારી વહાલી બેન સ્લેટ પકડે છે અને બહુ સમજુ દેખાય છે. (૮) મારી વહાલી બેન પેન માગે છે ત્યારે બધાને વહાલી લાગે છે. (૯) મારી વહાલી બેન હાથમાં ચોપડી લે છે, અને હરખાતી હરખાતી ચાલે છે. (૧૦) મારી વહાલી બેન લેશન કરે છે તેથી બધામાં નક્કી સારી ગણાય છે. (૧૧) મારી વહાલી બેન વારતાઓ વાંચે છે તેથી બધાને ખુશાલી ઉપજે છે. (૧૨) મારી વહાલી બેન તાળી લખતે (તાળ સાથે) રસાળી ગરબી ગાય છે. (૧૩) મારી વહાલી બેનની મીઠી

વાણી જેવી મેં દુનિયામાં કોઈની મીઠી વાણી સાંભળી નથી.
(૧૪) મારી વહાલી બેન તમે વહાલાં લાગો છો માટે તમને પસંદ
પડે તે માગી લો. (૧૫)

ઝાકરાઓની મિજબાની.

સમજુતી—સૌએનો સંપીને આવો આજે આપણે મિજબાની કરીએ.
બધાએ ધરમાંથી કાંઈક કાંઈક ખાવાનું લાવો, આજે આપણે ઉજળણી કરીએ.
(૧) કોઈ સેકેલા ચણા અને કોઈ ધાણી લાવી. આજે કોઈ કોપરું
ને ખાંડ લાવી. આજે (૨) કોઈ ખજૂર શોધી લાવી આજે કોઈ
ચારોળી ખાતી ખાતી આવી. આજે (૩) કોઈ કહે છે કે એ તો ખોટલી છે.
આજે કોઈ મીઠી બદામો લાવી. આજે (૪) કોઈએ સોઢાં પસ્તાં
આણ્યાં. આજે એ તો ઘણાંજ ખોરાં છે એમ સૌએ કહ્યું. આજે
(૫) કોઈ સુકી રાયણો તો કોઈ દરાખ લાવી. આજે કોઈ આખો
મૂળો લાવી. આજે (૬) કોઈ બરફના ચોસલા જેવી બરફી લાવી.
આજે તે જોઈ બાળકોએ ખુશી થઈ કહ્યું. આજે (૭) કોઈ
ખુશીથી પેડો લાવી. આજે પણ તે કોઈથી કેમે કયો બાગ્યો નહિ.
આજે (૮) પણ તે પંચરથી બાગ્યો. આજે કોઈ સારો લાડવો લાવી
આજે (૯) કોઈ કહે છે એ અમારા કામમાં નહિ આવે. આજે
ત્યારે કહ્યું કે એ તમને નહિ મૂકીએ. આજે (૧૦) કોઈ સકરપારા
લાવી. આજે તો કોઈ ગોળપાપડી અને ખારા મમરા લાવી. આજે
(૧૧) કોઈ પસંદ પડે તેવા ગાંડીઆ લાવી. આજે તે તો રમતાં
રમતાંજ ખાઈ ગયાં આજે (૧૨) કોઈ પાંચે પકવાન લાવી. આજે

તે જોઈ નક્કી મોંમાં પાણી આવે મતલબ કે ખાવાનું મન થાય. આજે (૧૩) કોઈ ધીથી નીતરતું દળ અને મગદળ લાવી. આજે કોઈએ તીખું તંમતંમતું અથાણું આણ્યું. આજે (૧૪) કોઈ ખોખો ભરી ખારેક લાવી. આજે કોઈ શેકેલો પાપડ લાવી. આજે (૧૫) કોઈ કાંઈ ચોરીને સંતાડવી લાવી. આજે તે જેવી આવી કે તરતજ પાછી મોકલી. આજે (૧૬) અને તેને કહ્યું કે એન એ તો ચોરી કહેવાય. આજે કહ્યા વગર ઘરમાંથી કાંઈ પણ લાવવું નહિ. આજે (૧૭) એટલામાં એક ગરીબ છોકરી રડતી આવી. આજે અને કહ્યું કે મારી મા કાંઈ આપતી નથી. આજે (૧૮) એને હેતથી પાસે બેસાડી. આજે અને બધાએ ઉભાણી કરવા માંડી. આજે (૧૯) બધા હેતથી વહેંચીને ખાય છે. આજે અને કહે છે કે ખાઈ પી રહ્યા પછી ગરબા ગાવા માંડીએ. આજે (૨૦)

ગુજરાતની વનરૂપતિની શોભા. ભાગ ૧ લો.

સમજાવટી—ગુજરાત દેશ સારો છે, સારો છે, સારો છે. પરમેશ્વરે એને દુનિયામાં સારો બનાવ્યો છે. (૧) જ્યાં જુઓ ત્યાં આનંદ આનંદજ છે, કારણ કે પરમેશ્વરે પૈસા અને અનાજની મહેરબાની કરી છે. (૨) ઘણી જગ, બાજરી, ભાત, ધઉં, ચણા, વટાણા અને વાલ થાય છે. (૩) વળી જ્યાં ઘણી તુવેર, મગ, ચોળા, મઠ, અડદ, મકાઈ અને જવ ઘણું થાય છે. (૪) અને વળી દીવેલી, તલ, અળસી વગેરે ચીજો હજારો હજાર કળશી પાકે છે. (૫) હું ખરું કહું છું, કે એ ગણે ગણી શકાય એમ નથી, ગુજરાતમાં તમામ

જાતનો કાચો સોના જેવો કીંમતી માલ પુષ્કળ થાય છે. (૬) પરમેશ્વરે કાંઈ પણ ખામી રાખી નથી, પણ ઉલટી હિંદુસ્તાન ઉપર ઘણી મહેરબાની કરી છે. (૭) હે ભાઈ! આપણીજ મોટી ભૂલ છે, કે આપણે ગરિબાદમાં આવી પડ્યા છીએ. (૮) જે આવો ફળદ્રુપ મુલક ખીજીને મળ્યો હોય તો જિંદગીમાં તે દુઃખ સખ્ત જાણેજ નહિ. (૯) લોકો પોતાની બુદ્ધિથી કંઈ પણ હુન્નર પરદેશમાંથી શીખી લાવતા નથી, અને ઘેટાની માફક ખોટી જીદ કરે છે મતલબ કે બાપદાદાના ધંધામાં કંઈ સુધારો કરતા નથી. (૧૦) આપમત, આજસ અને અદેખાઈ એ બધું છોડી દો, અને દેશની લાગણીને માટે અભિમાન રાખી બધે ફરો, મતલબ કે પરદેશમાં મુસાફરી કરો. (૧૧) અહંકારથી (સ્વદેશાભિમાનના અહંકારથી) દેશ પાછો ચઢિઆતો કરો, અને સત્તાં ખેસતાં પોતાના દેશનું સુખ ઇચ્છો. (૧૨) સંપ રાખીને, સરસ્વતી દેવીને યાદ કરીને, હુન્નર કળામાં અભિમાનથી છકેલા થાઓ, મતલબ કે હુન્નર કળામાં મગ્યા રહો. (૧૩) કેડ બાંધીને જરાવારમાં આજસ દૂર કરીને તૈયાર થાઓ તો હું વિચારીને કહું છું કે તમારી જીત છેજ. (૧૪)

ગુજરાતની વનસ્પતિની શોલા. ભાગ ૨ બે.

સમજાવતી—ગુજરાત ખરેખરો બાગજ છે, અને ઘણા ફળ-ફૂલવાળો હોવાથી જાણીતો થયો છે. (૧) જ્યાં ઝાડોના ઘણા જથ્થા માલમ પડે છે, જેને જોઈને મન આનંદ પામી ખૂશ થાય છે. (૨) વડ ચારે તરફ ફરતો ફેલાવો કરે છે, તેની નીચે લશ્કર ઉતરતું હતું.

(૩) હારખંધ ધણા આંખાઓ હાગે છે, કહો કે કેરીના સ્વાદમાં કાંઈ ખામી છે ! (૪) લીમડાનો શીજો સારો છે, સારો. પણ આમલીની પ્રીતિ નહારી છે. કારણ કે લીમડો કડવો છે પણ તે અને તેની હવા ગુણુકારી છે, અને આમલી ખાટી છે અને તે ને તેની હવા રોગ ઉપજાવનારી છે. (૫) કપાસનો છોડ કેવો સારો છે ! એ પોતે નાનો છે પણ દુનિયાને ઢાંકનારો છે. કારણ કે રૂનાં લુગડાં બને છે ને તે આખી દુનિયા પહેરે છે. (૬) આ ખસખસનું ખેતર કેવું ખીલી રહ્યું છે ! જેના રસનું ધણું કીંમતી અરીણ બને છે. (૭) અક્કલ વગરના માણસો જે વગર કારણે (શોખને માટે) ખાય, તેા નક્કી મરેજ એમાં એનો કાંઈપણ વાંક નથી. (૮) આ ઉભી શેરડીઓ કેવી શોભે છે ! જે, જે, એની ચમરીઓ કેવી નમે છે ! (૯) પેલું ફણસનું ફળ કેવું મોડું છે ! તે હાથીના માથાની વચ્ચમાંના ઢેકા જેવું દેખાય છે. (૧૦) જે, જે બધાં ઝાડો રત્નનાંજ છે મતલબ કે ધણાં કીંમતી છે, હું કોના વખાણુ કરું અને કોના ન કરું. (૧૧) આસોપાલવ, કદંબ, પીપળ, ખીલી અને જાણે આકાશને ટકાવી રહ્યું હોય એવું ઉંચું તાડનું ઝાડ પણ છે. (૧૨) વાંસ, સાગ, સરગવો, બાવળ, ખાખર, ખજૂરીઓ, અને આવળનાં ઝાડ પણ છે. (૧૩) જામફળી, કમરખી, ખેરડી, સીતાફળી, કેળ અને દાડમડીઓનાં ઝાડ છે. (૧૪) કોડી, રાયણુ, લીંબુ, જાંબુ, નારંગી, અંજીર, અને શેતૂરનાં લાંબા ફળ તું જે. (૧૫) વળી પપનસ, ફાલસાં અને દ્રાખો એવા લાખો સ્વાદવાળાં મેવા થાય છે. (૧૬)

ગુજરાતની વનસ્પતિની શોધા. ભાગ ૩ જો.

સમજાવતી—હે બેન ! ફૂલનો આનંદ તો આપણા ગુજરાત દેશમાં જ છે. કારણ કે તેમાં સોના જેવી શોભા અને સારી વાસ એ બંને છે. (૧) ફૂલો કેવાં તરેહ તરેહનાં રંગનાં છે, તે જાડીને આંખે વળગે એવાં છે મતલબ કે તે આંખને વારંવાર જોવા ગમે છે, (૨) વળી તેની ખુશબો એવી સારી આવે છે, કે તેથી આખો ગુજરાત દેશ બહેક બહેક થઈ રહે છે. (૩) જુઈ, જાઈ, કેતકી, સાહેલી, પારિજાતક, ચંપો અને ચંપેલીનાં ફૂલ છે. (૪) ગુણકારી ગુલાબ, મોગરો, બટમોગરો, ગુલછડી, તગર, તુળસી અને ડમરાનાં છોડ પણ છે. (૫) ચારે તરફ જંગલો ફૂલોથી મધમધ થઈ રહ્યાં છે, ફૂલોનું નામ લેતાં વારજ કેવી સારી વાસ આવે છે ! (૬) પાણીમાં કમળનાં ફૂલ ચારે તરફ કેવાં ખીલી રહ્યાં છે ! સાંજે ગુલઆસનાં ફૂલ કેવાં શોભિતાં લાગે છે. (૭) આ ગુલાલાનાં ફૂલ કેવાં શોભી રહ્યાં છે ! કેસુડાંના તથા કમુંબાના ફૂલ વહાલાં લાગે છે. (૮) હે બેન ! પેલાં સુંદર સુરજમુખી ફૂલ સુરજની પાછળ પ્રેમથી કેવાં ફરે છે ! (૯) પોયણીના ફૂલ ચંદ્રમા સાથે પરણેલાં છે, તેથી જ્યારે તે ચંદ્રમાને જુએ છે ત્યારે તે ખીંચે છે. (૧૦) કરેણાં અને તનમનીયાંના ફૂલ મળનાં ખીલ્યાં છે, અને ધંતુરાના ફૂલ પીપી જેવાં બનેલાં છે. (૧૧) જાણે વન પરમેશ્વરની લીલા પોકારતું હોયતી ! વનની શોભામાં પણ પરમેશ્વરનું રહેઠાણ છે. (૧૨) જ્યાં જોઉં છું ત્યાં પરમેશ્વર પુરેપુરો ફેલાયો હોય, એમ લાગે છે. નવલરામ કવિ કહે છે, કે માંડે સાંડે નશીબ કે હું દુનિયાના સાર તરફ ગયો. મતલબ કે દુનિયાનો સાર મેં કહી બતાવ્યો. (૧૩)

નિશાળની હકીકત.

સમજુતી—મા, હું તને પગે લાગીને કહું છું કે તું મને

નિશાળે મૂક; મા, હું મોઢેથી માગી લઉં છું કે મારા ભણવાના કોડ તું પુરી પાડ. (૧) મા, મારા જેવડી મારી ઘણી સહીઅરો જો, જો, ચોપડીઓ લઈને ભણવાને જાય છે. (૨) મા, જો, જો, એ કેવી આનંદથી નિશાળે જાય છે! હે મા! ત્યાં જો જાય તો દરરોજ ગીત ગવાય છે. (૩) મા, ત્યાં શોભિતા રંગની (રંગાકારની) એક પેટી ભરેલી છે, હે મા, તેને ત્યાં બેસી હોંસથી જુએ છે. (૪) મા, બીજી પેટી ખુશ કરે એવાં રમકડાંની છે, મા, જેને માણસો ખુશીથી આકારની પેટી કહે છે. (૫) મા, વળી ત્યાં શોભિતા ઝળકતા ચોક્કામાં ઘણા લખોટા પરોવેલાં છે તેવડે છોકરીઓ ગણે છે. (૬) મા, તરેહ તરેહના ઝગઝગતા રંગવાળા નવા નકશાઓ સારી રીતે ભીંતે ટંગાવ્યા છે તે જાણે આરસા હોયની! (૭) મા, ત્યાં એક ચીતરેલો ગોળો (પૃથ્વીનો ગોળો) ચારે તરફ ફરી શકે એવો છે, મા, સાચું કહું છું, કે ખરેખર તે ચક્ર ચક્ર ફરે છે. (૮) મા, હું એક દહાડો મારી બેનપણી સાથે ત્યાં ગઈ હતી, મા, તેજ દિવસથી ખુશીથી ભણવાની મરજ થઈ. (૯) મા, નિશાળમાં તો ભણવાની મગ્ન છે, મા, ત્યાં એક વાગે રમવાની રજા મળે છે. (૧૦) મા, ત્યાં મહેતાજી બધાપર ઘણી માયા રાખે છે, મા, મહેતાજી હંમેશાં ધીરા સ્વભાવથી મીઠું બોલે છે. (૧૧) મા, ત્યાં શીખવવાની કેવી ખુશી છે! મા, ચારે તરફ ઘટા છવાઈ રહી છે તેથી ત્યાં ભણવામાં મન ચોંટે છે. (૧૨) મા, આવી નિશાળે ભણવા જવું એ તો આનંદજન, મા, ત્યાં હંમેશાં

રમ્યા કરતાં ભણવું ગમે છે. (૧૩) મા, જે નિશાળ બહારથીજ લયવાવે એવી છે, હે મા, જે ત્યાં જઈને હોંસથી ભણીએ તો નસીબ ઉઘડે. (૧૪) મા, વિદ્યા વગર સ્ત્રી અને પુરુષ દોર સરખાં રહે છે, મા, મેં ભણતરમાં ઘણાંજ સુખો જોયાં છે, (૧૫)

✱ સમાપ્ત. ✱

તર્કશક્તિનું તાળું ઉઘાડનાર શ્રેષ્ઠ કુંચી!!!

“મુખગણિત શિક્ષક” જ છે.

ત્રીજા ધોરણ માટે અઘાપિ બહાર ન પડેલી એવી —

— ગુજરાત શાળાપત્રમાં આપેલી—

ગુજરાતની સામાન્ય ભૂગોળની —

પ્રશ્નોત્તરમાળા. દોઢ આનો.

સુરત જિલ્લાનો “ભૂગોળ શિક્ષક” સવા આનો.

સુરત જિલ્લાનો નકશો. ત્રણ આના.

સુરત શહેર તથા ચોર્યાસી તાલુકાનો —

“ભૂગોળ શિક્ષક” બે આના.

કર્તા—છગનલાલ મોતીરામ શાહ. શાહપોર—સુરત.

કાલિઆવાડ એજન્સિની સર્વ સ્કૂલની લાયબ્રેરી માટે

મંજૂર થયા છે.

મેસર્સ સી. ડી. શાહ એન્ડ કોં ફત.

સર્વ માન્ય થઇ પડેલી લોકપ્રિય બુકો.

બાળવર્ગની નોટ	૦-૧-૬	પાંચમીના અર્થ	૦-૭-૦
પહેલીના અર્થ	૦-૨-૦	છઠ્ઠીના અર્થ	૦-૭-૦
બીજીના અર્થ	૦-૩-૦	સાતમીના અર્થ	૦-૮-૦
ત્રીજીના અર્થ	૦-૪-૦	સુરત શહેરનો નકશો છપાયેલો	
ચોથીના અર્થ	૦-૬-૦	ચોર્યાસી તાલુકાનો,,	૦-૧-

કન્યા વાચનમાળા પુસ્તક પહેલાના અર્થ ૦-૩-૦

કન્યા વાચનમાળા પુસ્તક બીજાના અર્થ ૦-૪-૦

કન્યા વાચનમાળા પુસ્તક ત્રીજાના અર્થ ૦-૬-૦



પદાર્થ પાઠ ભા. ૧ લો.	૦-૩-૦	પદાર્થ પાઠ ભા. ૨ જો	૦-૫-૦
દિશા શિક્ષણ	૦-૦-૪	સુરત જિલ્લાનો નકશો	૦-૩-૦

સુરત શહેર તથા ચોર્યાસી તાલુકાનો

“ભૂગોળ શિક્ષક” બે આના.

સુરત જિલ્લાનો “ભૂગોળ શિક્ષક” સવા આનો.

ગુજરાતની સામાન્ય ભૂગોળની

“પ્રમોત્તરમાળા” દોઢ આનો.

છગનલાલ મોતીરામ શાહ. શાહપોર-સુરત.

